

GENTE VITA
MENSCHEN LEBEN
DES HOMMES LA VIE

CONFINI
GRENZEN
LES LIMITES

Raum, Zeit und unser Verhalten grenzen ein oder befreien. Menschen fühlen sich eingegrenzt oder ausgegrenzt, sie überwinden Grenzen, verteidigen sie. Und alle erfahren Grenzen wie die des Alters oder des Abschieds. Grenzen sind nicht nur territorial, sie sind physisch, psychisch, kulturell und bestimmen unser Leben auf vielfältigste Art und Weise.

FILM IM BAD präsentiert zum Sommerausklang ausgewählte Filme und interessante Gespräche mit Filmschaffenden, Protagonisten oder Fachleuten.

Entdeckungen und bekannte Filme kreieren die richtige Mischung aus Anspruch und Unterhaltung, präsentiert an einem ungewöhnlichen Ort.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

www.freibadspiez.ch

www.filmfestival-thunersee.ch

**Wir gratulieren zum Jubiläum
10 Jahre FILM IM BAD**



FREI- UND SEEBAD SPIEZ

FILM IM BAD findet in der Eingangshalle FREI- UND SEEBAD Spiez statt. Alle Plätze sind vor Witterung geschützt.

Beginn jeweils um 20.15 Uhr | Eintritt CHF 15.–

Abendkasse und FILMBAR öffnen um 19 Uhr! Geniessen Sie einen Apéro, einen Snack und lassen Sie nach der Vorführung den Abend mit einem Gespräch mit Freunden an der Bar ausklingen.

Reservationen unnummerierter Plätze: Tel. 033 654 15 76 (Badkasse) oder per eMail an info@filmfestival-thunersee.ch

Wir danken unseren Sponsoren und Partnern für die freundliche Unterstützung!



FILM IM BAD

26. August bis 1. September 2019

Spiezer Bucht, Frei- und Seebad

FAIR TRADERS

SOHN MEINES VATERS

#FEMALE PLEASURE

TSCHARNIBLUES II

LES DAMES

**WOLKENBRUCH – WUNDERLICHE REISE
IN DIE ARME EINER SCHICKSE**

GATEWAYS TO NEW YORK



Montag, 26. August 2019

FAIR TRADERS

von Nino Jacusso (CH, 2018), Dokumentarfilm



Es muss doch einen anderen Weg geben! Der Film zeigt drei Persönlichkeiten aus drei Generationen, die in der Schweiz, in Deutschland, Tansania und Indien alternative Ideen umsetzen und Nachhaltigkeit als Versprechen für die Zukunft einlösen.

Gast: Nino Jacusso, Regie, evt. Initianten aus der Region

Dienstag, 27. August 2019

SOHN MEINES VATERS

von Jeshua Dreyfus (CH, 2019), Spielfilm



Simon pflegt eine Hassliebe zu seinem Vater. Als die Eltern in die Ferien fahren, beginnt er ein verführerisches Katz-und-Maus-Spiel mit der Geliebten des Vaters und verstrickt sich immer mehr im klebrigen Familiennetz.

Gast: Jeshua Dreyfus, Regie

Mittwoch, 28. August 2019

#FEMALE PLEASURE

von Barbara Miller (CH/D), Dokumentarfilm



#FEMALE PLEASURE ist ein Plädoyer für die Befreiung der weiblichen Sexualität im 21. Jahrhundert. Jahrtausendalte, patriarchale Strukturen werden dabei ebenso in Frage gestellt wie die alltäglich gewordene Pornokultur. Der Film begleitet fünf ausserordentliche Frauen rund um den Globus, offenbart universelle Zusammenhänge und zeigt den erfolgreichen Kampf für eine selbstbestimmte weibliche Sexualität und für ein gleichberechtigtes, lustvolles Verhältnis zwischen den Geschlechtern.

Gast: Philip Delaquis, Produzent

Donnerstag, 29. August 2019

TSCHARNIBLUES II

von Aron Nick (CH, 2019), Dokumentarfilm



1979, Hochhausiedlung Tscharnergut: Vater, Onkel und Freunde des Regisseurs Aron Nick drehen den idealistischen Super8-Film «Dr Tscharniblues» – ein wildes, ungeschminktes Selbstporträt, quasi ein Ur-Selfie ihrer Generation. Fast vierzig Jahre später versammelt der Regisseur die Freunde wieder im Tscharnergut und geht der Frage nach, was aus ihnen und ihren Idealen geworden ist. Was haben sie erreicht, und was haben sie verloren? Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft verweben sich zu einer Reise mit persönlichen Abgründen, Hoffnungen und der Suche nach Identität. In «Tscharniblues II» entdeckt Aron Nick Freundschaft, die alles aushält, sogar das Recht, erfolglos zu sein.

Gast: Aron Nick, evt. Protagonisten

Freitag, 30. August 2019

LES DAMES

von Stéphanie Chuat, Véronique Reymond (CH, 2018), Dokumentarfilm



Sie sind Singles, verwitwet, geschieden. Sie haben ein Leben hinter sich, vor allem aber eines vor sich. Les Dames erforscht das Privatleben von fünf 60-Jährigen, die insgeheim mit der Einsamkeit ringen. Die eine füllt ihre Tage mit tausend Aktivitäten, die andere rappelt sich wieder hoch nach dem Verlust ihres Ehemanns, andere finden in der Natur zu neuen Kräften. Und die Liebe? Selbstverständlich glauben alle nach wie vor an sie.

Samstag, 31. August 2019

WOLKENBRUCH – WUNDERLICHE REISE IN DIE ARME EINER SCHICKSE

von Michael Steiner (CH/D, 2018), Spielfilm



Bisher hat Motti Wolkenbruch immer brav getan, was seine jüdisch orthodoxe Mame ihm vorschreibt. Als die Mame ihn verkuppeln will und lauter junge Frauen einlädt, die er heiraten soll, weicht Motti vom traditionellen Pfad ab. Er verliebt sich in die schöne Nichtjüdin Laura. Seine Mame ist ausser sich. Die Liebe zu einer Schickse ist im Lebensplan von Motti nicht vorgesehen. Nun beginnt Motti mutig seine wunderliche Reise zur Selbstbestimmung.

Sonntag, 1. September 2019

GATEWAYS TO NEW YORK

von Martin Witz (CH, 2019), Dokumentarfilm



Die Geschichte eines grossen Schweizer Ingenieurs, Othmar H. Ammann, der 1904 auszieht und in Amerika die Regeln der Brückenbaukunst neu definiert... immer wieder, während Jahrzehnten und auf spektakuläre Weise. Der Beginn der Motorisierung, die Nachkriegsjahre, die Konsumgesellschaft. Ammann ist nicht nur mitten drin – er ist mit seinen Brücken ein dynamischer Player, ein Agent des Fortschritts... und des Glaubens daran.



Trailers und weitere Informationen:
www.filmfestival-thunersee.ch